

Boletín de dudas

 Daniel Gabarró
danielgabarro.com

Aula Interior

Herramientas prácticas para vivir en plenitud

AULA INTERIOR

BOLETÍN

Dudas resueltas

[11 mayo 2018]

Índice

Utilidad del boletín.....	3
Cambio en las relaciones con las personas.....	4
Sacar el personaje a pasear.....	5

Utilidad del boletín

Plantea tus dudas y experiencias al correo electrónico gestionado por Lurdes, info@danielgabarro.com, ella me ordena todos los correos y me los envía ya preparados para contestar un día a la semana. Sobre este documento yo preparo los boletines que se irán colgando en el blog www.aulainterior.com, apartado Alumnos.

Al plantear la pregunta, te agradezco que lo hagas sin dar datos personales, así me evitas el trabajo de sacarlos y sirve para todos.

MUY IMPORTANTE: haz sólo preguntas sobre los contenidos del curso. No hago terapia y no soy psicólogo, así que no me plantees temas que no sean del curso: "¿me he de casar con tal persona?", "¿tengo que matricularme tal asignatura?", etc. Recuerda: sólo preguntas relacionadas con el contenido del curso.

Si recibo varios mails de una misma duda, sólo pongo uno pero de manera que conteste todas las personas que tenían esta dificultad y, además, es útil para las personas que no la habían planteado.

Verás que contesto en MAYÚSCULAS DENTRO los correos que habéis enviado, así es como si estuviéramos dialogando y es más fácil de diferenciar las preguntas de las respuestas.

No es necesario que leáis todo el boletín si no podéis : mirad el índice y podéis elegir aquellas preguntas que os parezcan más útiles para vuestra situación actual. ¿Os parece?

-Sacar el personaje a pasear

Hola Daniel

HOLA!

Antes de nada, agradecerte de corazón la oportunidad de descubrirnos y expresarnos que nos ofreces con este curso...¡qué disfrute!, ¡menudo viaje!

SÍ, PARA MÍ TAMBIÉN ES MUY GOZOSO. UN VERDADERO PLACER. GRACIAS POR COMPARTIRLO CONMIGO.

Quería hacerte una pregunta que hace tiempo me ronda...

¡ADELANTE!

Entiendo que en el encuentro con el otro, el conflicto que pueda surgir tiene que ver más conmigo que con él,

BUENO, EN REALIDAD, TIENE ÚNICAMENTE QUE VER CONTIGO.

NO DIGO QUE LA OTRA PERSONA NO PUEDA ERRAR, PERO SÍ DIGO QUE LA FORMA COMO TU GESTIONAS ESE ERROR HARÁ QUE LO VIVAS COMO CONFLICTO O LO VEAS DE OTRO MODO.

TODOS VIVIMOS LO MISMO, PERO NO TODOS PERCIBIMOS LO QUE VIVIMOS COMO CONFLICTO: ESO DEMUESTRA QUE "EL CONFLICTO" NO ES ALGO "EXISTENTE PER SE" SINO ALGO SUBJETIVO.

es decir, que puede ser una oportunidad para ver algo de mí que me cuesta afrontar, o para darme cuenta de que estoy sacando al personaje a pasear;

SÍ. TOTALMENTE DE ACUERDO.

YO TAMBIÉN LO VEO ASÍ AL 100%.

pero, al mismo tiempo, he de poner límites, con respeto, cuando considero que el

modo no está siendo "adecuado",

Sí. Sí.

PERO LO HACES MOVIDA/O POR EL AMOR Y, ENTONCES, NO EXISTE NINGÚN CONFLICTO SINO UN ACTO DE AMOR.

CREO QUE ESTO QUE ACABO DE DECIR ES IMPORTANTE. LO QUE HACE SURGIR EL CONFLICTO NO ES LO QUE HAGO, SINO DESDE QUÉ PUNTO DE VISTA LO HAGO.

SI EN LUGAR DE IMAGINARLO ENTRE PERSONAS, LO VES CON LOS INSECTOS TE SEÁ MUY CLARO. PARA EVITAR QUE ENTREN MOSCAS EN CASA, PONES UNA MOSQUITERA EN LA VENTANA... PERO NO LO VIVES COMO UN ATAQUE, NI COMO UN CONFLICTO, SINO COMO UNA MUESTRA DE INTELIGENCIA AMOROSA HACIA TI (QUE TE CUIDAS) Y HACIA LAS MOSCAS QUE SI NO ENTRAN EN CASA TIENEN MENOS RIESGO QUE LES DES UN MANOTAZO...

por ejemplo. Lo que me cuesta es distinguir cuándo ha llegado ese momento (jeje... tengo el centro energético pelín tocado, sí): ¿es una acción mental? ¿tiene que ver más con una sensación? No sé, estoy un poco perdida... Espero haber podido expresarme con claridad.

Sí, sí.

TE EXPRESAS CON CLARIDAD.

CREO QUE SE TRATA DE UN TRIPLETE. JUSTO EN ESTA SESIÓN DE AULA INTERIOR DE MAYO HABLAMOS QUE, AUNQUE EN AULA INTERIOR SEPARAMOS EL TRABAJO EMOCIONAL, DEL INTELECTUAL Y DEL ENERGÉTICO POR MOTIVOS PEDAGÓGICOS Y PARA SER SISTEMÁTICOS, EN LA REALIDAD SE DAN UNIDOS.

POR ESO DIGO QUE SE TRATA DE UN TRIPLETE QUE, EN MI OPINIÓN, SE INICIA EN LO MENTAL.

TE EXPLICO TAL COMO LO VEO, PERO ESO NO QUIERE DECIR QUE TENGA RAZÓN, SOLO ES TAL COMO LO VEO:

PRIMERO DEBEMOS DARNOS CUENTA QUE HAY UNA FORMA MÁS SABIA DE ACTUAR. Y AQUÍ HAGO COINCIDIR SABIA CON AMOROSA, ES DECIR, QUE MEJORA MÁS LA SITUACIÓN Y ES DE MAYOR AYUDA PARA LAS PARTES.

POR LO TANTO ES UNA INTELIGENCIA QUE COMPRENDE PARTIENDO DEL CRITERIO AMOR. UNA INTELIGENCIA QUE SE EXPRESA PREGUNTÁNDOSE CÓMO PODEMOS SER DE MAYOR AYUDA.

Y, A PARTIR DE AHÍ ACTUAMOS Y LO HACEMOS MOVILIZADOS POR EL AMOR AMOR, ES DECIR, TAMBIÉN ES EL AMOR EL QUE ME DA GANAS DE ACTUAR EN LA DIRECCIÓN QUE MARCA LA COMPRENSIÓN.

PERO SI LO MIRAS CON ATENCIÓN ESTAMOS HABLANDO DE UNA ACCIÓN-AMOROSA-COMPENSIVA. DIFÍCILMENTE PODEMOS SEPARAR UNA COSA DE OTRA.

ESPERO QUE ESTA RESPUESTA TE SEA ÚTIL, ESPECIALMENTE PORQUE, AUNQUE INDICO LA UNIDAD DE LA ACCIÓN, SI TE SUGIERO QUE PARTIENDO DEL AMOR (PUNTO 1) DEBEMOS BUSCAR UNA ACCIÓN AMOROSA EN LO MENTAL (PUNTO 2) QUE, MOVILIZADOS POR EL AMOR A LA OTRA PERSONA O A LA SITUACIÓN LLEVAREMOS ENERGÉTICAMENTE A CABO (PUNTO 3).

OJALÁ ESTAS REFLEXIONES TE SEAN ÚTILES.

: -)

¡Un abrazo!